



Atelier 1 : « Mariage: entre traditions et modernité »

Brainstorming

Avant d'entamer les animations ou de déjà donner des informations sur le thème, faites un brainstorming avec vos participant-e-s pour voir où ils/elles en sont dans les concepts de mariage et migration et où elles/ils en sont dans leurs réflexions.

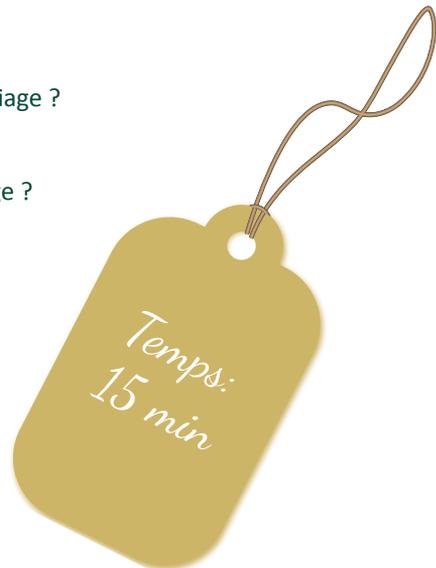
* *Qu'est-ce que le mariage ?*

- Ecrivez sur le tableau « mariage » et demandez-leur de laisser venir tous les mots qui leur passent par l'esprit, sans trop réfléchir. Notez tous ces mots.
- Discutez avec vos participant-e-s Discutez avec vos participant-es sur le choix de leurs mots et demandez-leur de développer leur idée.
- Boostez les échanges en leur lançant des questions telles que :

? Quelle est la différence entre un mariage religieux et un mariage civil ?
Est-ce que tout le monde se marie religieusement ?

? Existe-t-il des unions alternatives au mariage ?
Lesquelles ?

? Quelqu'un veut-il partager un témoignage ?







Atelier 1 : « Mariage: entre traditions et modernité »

Le jeu des traditions

- * **Nombre de participant-e-s :**
 - 10 à 15 personnes
 - 1 à 2 animateurs /animatrices
- * **Matériel dont vous disposez :**
 - 1 pochette de 15 fiches de traditions de mariage du monde entier avec au verso l'explication de la tradition
 - fiches des 6 continents.



Temps
d'animation :
1 heure

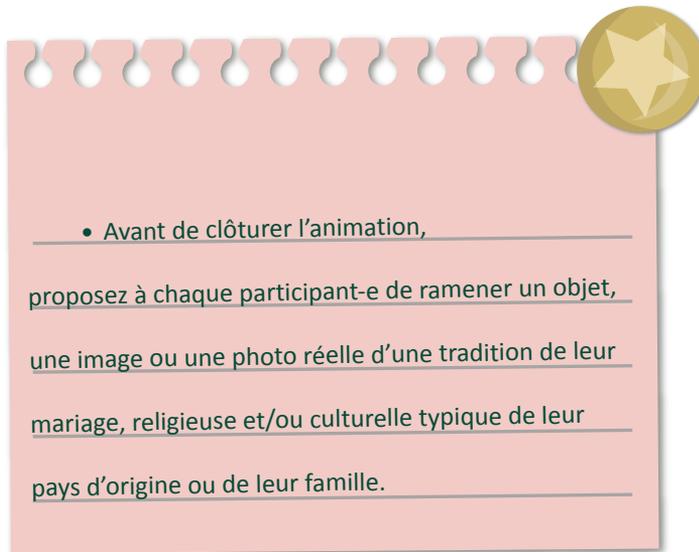
- * **Consignes :**
 - Commencez par demander à vos participant-es « Qu'est-ce qu'une tradition ? » et discutez sur tous les éléments qui sont soulevés. Demandez-leur des exemples de leurs propres traditions.
 - Etalez les 15 fiches de traditions sur une table.
 - Chaque participant-e autour de la table, en concertation avec les membres de son groupe, doit situer chaque tradition au continent correspondant. Un/une modérateur/modératrice veillera à gérer le temps.
 - Une fois que les participant-es ont terminé de placer toutes les traditions dans leur continent respectif, l'animateur/l'animatrice peut qui se trouvent au verso de la fiche tradition. Vous pouvez compter les réponses correctes des participant-es pour y mettre un aspect gagnant si vous le voulez.





- A la fin du jeu, demandez-leur quelles sont leurs conclusions ? Faites-les réagir sur ces quelques questions :

- ? Qu'est-ce qu'un mariage traditionnel ? Qu'est-ce qu'un mariage moderne ?
- ? Les traditions évoluent-elles ?
- ? Tout le monde a ses propres traditions ?
- ? Certaines se ressemblent-elles ? Certaines s'opposent-elles ?
- ? Est-ce une bonne chose d'avoir des traditions ? Pourquoi ?
- ? Peuvent-elles faire obstacle à l'épanouissement de soi ?
- ? Donnez un exemple d'une tradition néfaste au bien-être de soi ou à l'encontre de l'égalité homme-femme ?





Atelier 1 : « Mariage: entre traditions et modernité »

Jeu ligne du temps

- * **Nombre de participant-e-s :**
 - 10 à 15 personnes
 - 1 à 2 animateurs / animatrices
- * **Niveau :**
 - Avancé



- * **Matériel dont vous disposez :**
 - 32 étiquettes reprenant des événements importants à placer sur une ligne du temps.
 - Une ligne du temps
 - Feuille de correction
- * **Consignes :**
 - étalez les 32 étiquettes sur la table.
 - Chaque participant-e choisit au hasard 2 étiquettes.
 - Après avoir pris connaissance de leur deux étiquettes, demandez-leur de les disposer sur la ligne du temps, aux dates correspondantes.







Atelier 1 : « Mariage: entre traditions et modernité »

Jeu des acteurs/actrices dans le mariage

- * **Nombre de participant-e-s :**
 - 10 à 15 personnes
 - 1 à 2 animateurs / animatrices
- * **Niveau:**
 - débutant et avancé



- * **Matériel dont vous disposez :**
 - 1 pochette avec 17 photos d'acteurs/d'actrices de mariage
 - 1 pochette avec 17 fiches explicatives y correspondant
- * **Consignes :**
 - Avant de commencer le jeu, demandez à vos participant-e-s leur avis, qui sont les personnes qui interviennent dans le mariage du couple ?
 - Notez leur réponse. Demandez-leur leur fonction, la place qu'ils/elles prennent dans les mariages, est-ce que les acteurs/actrices diffèrent selon les cultures, les religions, les générations ?
 - A présent, commencez à étaler les fiches photos sans les explications. Demandez-leur de deviner qui sont ces acteurs/actrices et quelles sont leur fonction ?
 - Avec les fiches explicatives, lisez les descriptions et voyez si leurs réponses sont correctes.

Bonus :

Demandez-leur s'ils/elles reconnaissent certains acteurs/actrices.



