

Marriage & Migration



Jeu des traditions

Arabic Women's Solidarity Association-Belgium



جمعية تضامن المرأة العربية بلجيكا

Graphisme: Cherihane Machmouchi



Les colliers de fleurs

En *Inde*, le début du mariage est annoncé quand l'homme passe un collier de fleurs à sa future femme et celle-ci fait de même avec son futur mari.





Une femelle yack

Au *Tibet*, la dot n'est autre... qu'une femelle yack que le fiancé doit offrir à sa belle-famille avant le mariage.

Cela a un nom : le «prix du lait».

Il est de coutume de décorer pour l'occasion l'animal.
En retour, la jeune mariée reçoit une tasse de yaourt dont elle devra jeter quelques gouttes vers le ciel lors de la cérémonie.

Le «yaourt du serment» est en fait une offrande à Bouddha.





Signature du contrat religieux

Au *Maroc*, et dans d'autres pays musulmans, les époux signent leur contrat de mariage en présence d'un homme religieux qui s'appelle « l'adoul ».





La cérémonie du Henné

Ici au *Maroc*, mais dans de nombreux pays orientaux (Inde, Tunisie, Mali, Turquie, Israël etc.), on décore les mains et les pieds de la mariée avec du henné. Le mot henné provient du terme Hen qui veut dire « trouver grâce » en hébreux, et est associé à la sensualité et à la fécondité.

C'est lors de la traditionnelle cérémonie du henné que la future épouse doit se faire tatouer les mains et les pieds au henné par une nekacha.

Les feuilles, moulues et tamis-sées, sont mélangées avec un peu d'essence d'eucalyptus et de l'eau de fleurs d'oranger pour obtenir une pâte.

C'est pendant la cérémonie du henné que la femme passe de fiancée à épouse. Une fois la cérémonie terminée, les hommes qui souhaitaient également la main de la jeune femme doivent perdre tout espoir de mariage avec elle.





Les 4 éléments

*(Something old, something new,
something borrowed, something blue)*

Cette tradition vient d'Angleterre et apparaît
en *Belgique* à la fin du 19ème siècle.

« **Quelque chose de vieux** » symbolise la famille, le lien familial, votre vie d'avant, ce que vous laissez derrière vous. Bref, votre passé de célibataire.

« **Quelque chose de neuf** » représente la chance et le succès dans votre nouvelle vie, votre avenir et ses perspectives, ce que vous allez devenir en vous mariant.

« **Quelque chose de prêté** » symbolise le bonheur et la réussite dans votre couple.

« **Quelque chose de bleu** » vient de la tradition biblique et caractérise la fidélité et la pureté au sein du couple.





San-San-Kudo

Le moment crucial du *mariage Japonais* est le San-San-Kudo, littéralement «Voie du Trois, Trois, Neuf fois», trois et neuf étant des chiffres porte-bonheur.

Les mariés doivent chacun boire trois gorgées de saké froid dans trois tasses, appelées Sakazuki et qui ne peuvent servir à rien d'autre qu'à boire du saké.





Le mariage coutumier

Pour célébrer le mariage coutumier *camerounais*, la mariée offre un verre de vin de palme à son père, puis partage un verre avec son époux et enfin à son beau-père. Ainsi, le couple est déclaré uni.

La célébration du mariage traditionnel camerounais est toujours suivie d'une fête entre les deux familles. Repas, danse et chant sont présents pour donner une grande ambiance festive.





Unis par un cordon

Le mariage traditionnel *thailandais* débute par la révérence du couple devant une image de Bouddha .

Le couple récite en même temps les chants de la prière bouddhiste, avant d'allumer de l'encens et des bougies devant l'image.

Les parents des futurs mariés les unissent alors en plaçant sur la tête de chacun d'eux un cordon en forme de couronne reliée entre elles, pour symboliser le lien qui les unit.





La danse des poignards

Au *Yémen*, le marié siège seul sur un trône et ne doit montrer aucune émotion sur son visage, tandis que les hommes du village tirent des coups de pistolet en l'air à grand bruit pour ensuite danser en cercle en faisant tourner leurs poignards au-dessus de leurs têtes.





Le calendrier astral

En *Inde*, on consulte d'abord les astres pour tester la compatibilité du couple, surtout dans les cas de mariages arrangés.

Ensuite, les astres indiqueront également le jour et l'heure propices à la cérémonie.

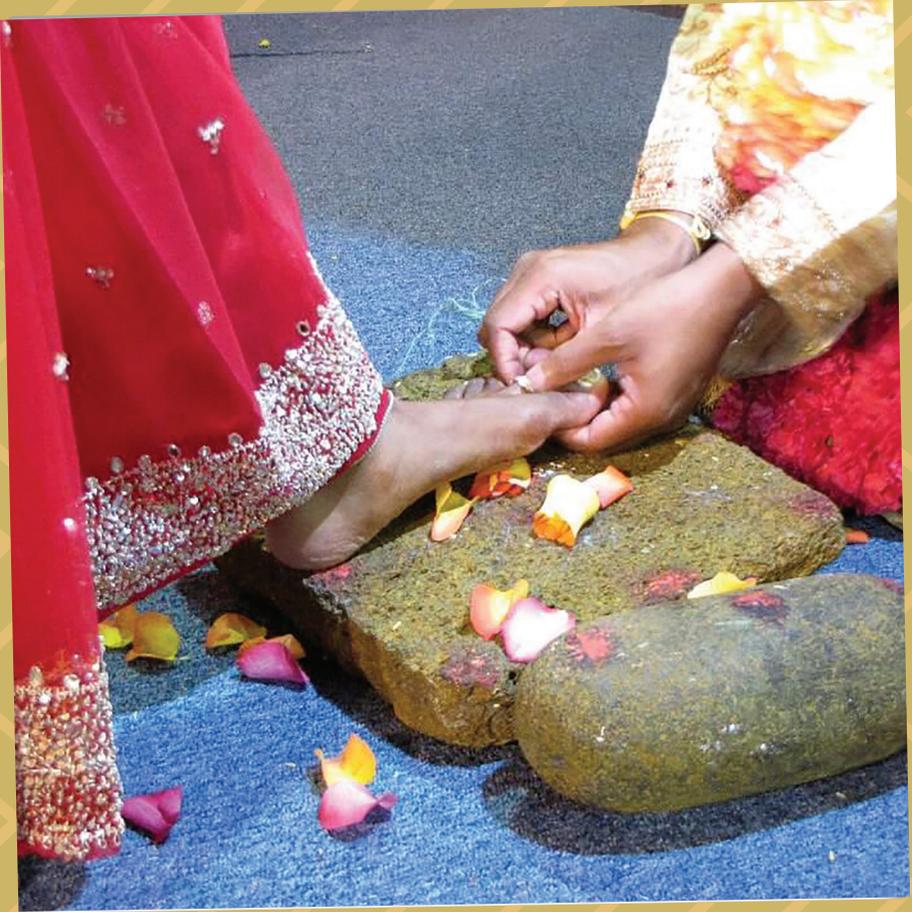




Les poignets noués

En *Inde*, les deux mariés nouent à leurs poignets deux cordons qu'ils devront défaire une fois la cérémonie religieuse terminée.





La bague à l'orteil

En *Inde* aussi il y a la traditionnelle cérémonie d'échanges des alliances. Mais ici les mariés hindous se passent la bague à l'orteil.

Une fois passées, les deux bagues sont jetées dans un seau d'eau et les mariés doivent plonger leur main pour retrouver les bijoux.

Le but de ce rituel est la création de liens entre les mariés.

Les grands mères prennent alors le relai en invoquant des prières pour chasser le mauvais oeil autour du couple tandis que les convives bénissent les amoureux avec du riz (le thiru pootuthal).





Le qat

Au *Yémen*, quand toute la famille escorte le futur époux jusqu'à la maison de sa promise, les hommes fument et mâchent du qat l'après-midi, une plante euphorisante aux effets proches de la coca sud-américaine, tandis que les femmes discutent tranquillement dans une autre salle.





Scier un tronc

En *Allemagne*, pour favoriser l'unité, les mariés s'adonnent au sciage d'un tronc !

Pour cela, nul besoin d'être bûcheron ou de s'être entraîné au préalable. Cet acte est riche en symbolique.

En effet, tirer la scie à tour de rôle et chacun de son côté représente l'équilibre du mariage.

Ainsi, les époux s'engagent à affronter ensemble les aléas de la vie de couple. Entente et coordination seront donc nécessaires !





Le café salé !

En *Turquie*, une tradition originale marque la demande en mariage. Les conversations entre les deux familles vont bon train jusqu'au moment où la jeune fille va préparer le café. Tout le monde retient son souffle... Quelques minutes plus tard, la jeune fille revient avec du café puis quitte la pièce.

Le prétendant sait ce qui l'attend et malheur à lui s'il échoue au test. Son épreuve consiste à boire un café salé pendant le discours de son père.

La réaction normale de toute personne serait de faire une grimace, pour ensuite tout recracher et exprimer librement son dégoût.

Pourtant, c'est exactement tout ce que doit éviter de faire le futur mari. Bien sûr, le garçon est observé par la famille de la jeune fille. S'il a du mal à se maîtriser cela signifierait qu'il n'est pas tolérant.

Par contre, s'il boit son café comme si de rien n'était, cela traduirait une capacité d'adaptation et un caractère agréable à vivre. Certains turcs y voient une preuve d'amour.





La vodka

En *Russie*, la fête est arrosée de vodka.

Chacun porte un toast aux mariés, boit cul sec sa vodka et jette ensuite son verre vide par dessus l'épaule, pour leur souhaiter une vie heureuse.





Repas convivial

En *Bolivie*, il n'y a pas de table pour le grand repas de mariage.
Chaque convive mange sur ses genoux, le plus souvent
assis en cercle.





Les confettis

En *Bolivie* aussi, on lance des confettis sur les jeunes mariés.
Mais au lieu de les jeter en l'air, on les pose directement sur leur tête
tout en les félicitant, ainsi que sur les têtes des parents.





La Money Danse

Dans certaines régions de la *Grèce*, on accroche des billets sur la robe de la mariée pour lui souhaiter prospérité et richesse.
Cette danse est appelée la Money Danse.





Mariage Express

Connue mondialement pour ses petites chapelles et mariages chronométrés, pour les plus pressés, *Las Vegas* est le lieu par excellence du mariage express pour les plus pressés de convoler en justes noces.





Fausse cérémonie catholique

En *Chine*, les traditions occidentales plaisent tellement que certains mariés font recours à de fausses églises et faux prêtres pour célébrer leur union.





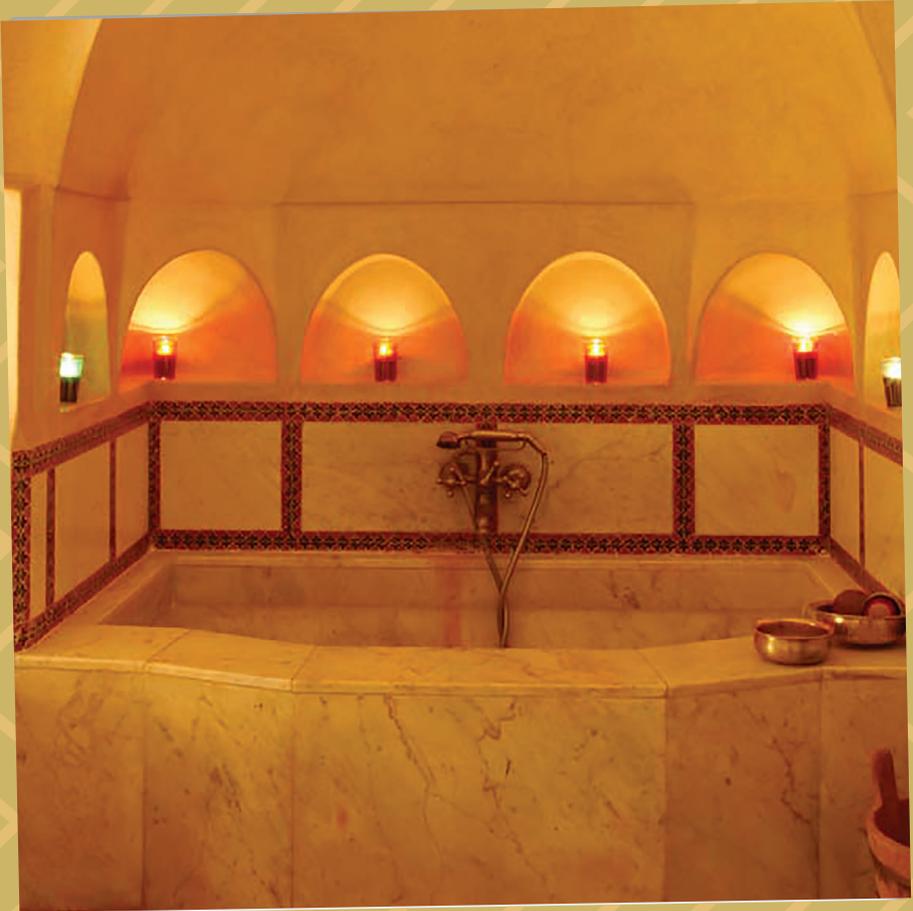
Chaussette trouée

Au *Danemark*, tout le monde peut embrasser
la mariée sur la bouche.

Mais en contrepartie, on trouve la chaussette droite du marié
à la fin de la cérémonie, en preuve de fidélité.

En effet, qui voudrait encore d'un homme aux chaussettes trouées ?





Le Pandel

En *Inde*, les futurs mariés commencent par prendre un bain ensemble dans une petite salle appelée «Pandel», un bain aux trois plantes qui apporteraient la fécondité et la longévité.

Notons que dans de nombreuses autres cultures, le mariage est précédé traditionnellement d'un bain pour les futurs mariés, ensemble ou séparément.





Wedding cake surprise !

En *Argentine*, le gâteau de mariage est rempli de cadeaux,
mais pas seulement !

Truffé de petits objets reliés à l'extérieur par des fils,
il cache aussi une bague.

Les jeunes filles célibataires sont invitées à choisir un fil à tirer,
et la chanceuse qui tombera sur l'anneau sera
mariée dans l'année !!





La Borsa

En *Italie*, la mariée porte un sac de satin (la Borsa) dans lequel les invités sont conviés à placer des enveloppes d'argent comme cadeaux pour les nouveaux mariés.

Généralement, les invités masculins ayant obtenu une danse avec la mariée lui laisseront de l'argent dans sa borsa.





Sharbat

En *Egypte*, la fête débute à la tombée de la nuit avec la consommation d'un breuvage le« sharbat », une boisson à l'eau de rose. Tout le monde est alors invité à boire à la santé du couple.





Cérémonie du henné

En *Albanie*, Kënjagjeq vient du mot turc Kına Geçe qui veut dire la soirée du «kënë», (du henné en français).

Même si le mot est d'origine turc, c'est une tradition musulmane avant tout mais suite à la colonisation, elle est devenue une coutume chez les Albanais aussi.

Cette soirée se passe la veille du mariage.

Le henné viendrait du Paradis, il est sensé porté chance. Toutes les jeunes filles... Toutes les jeunes filles en mettent sur le creux de leur main après que la future mariée l'ait fait.





Charrette décorée

En *Bulgarie*, le jour du mariage, le jeune homme et le parrain sortent une charrette, la décorent de fleurs et de tapis tissés, mettent des pompons rouges sur le cheval et se dirigent avec des amis vers la maison de la jeune fille dans le but de la «voler».

Car même promise, les parents auront du mal à se séparer d'elle et la marraine, avec des amies, la garderont cachée des yeux du fiancé.

Elle se trouve dans une chambre, dans sa robe de mariée, de couleurs vives (le rouge prédominant) et couverte de fleurs.





Le noircissement de la mariée

En *Ecasse*, il existe un rituel qui consiste à verser de la mélasse (résidu du raffinage du sucre extrait de la canne à sucre), de la suie (substance d'aspect noirâtre et d'odeur âcre résultant de la combustion incomplète, que la fumée dépose dans les conduits où elle passe) et de la farine sur le couple pour les protéger des mauvais esprits.





Le Charivari

En *France*, aujourd'hui encore, il existe une tradition insolite qui a lieu le jour du mariage.

C'est le charivari, qui est un cortège avec des musiciens et des passants qui font du bruit avec toutes sortes d'objets (ustensiles de cuisine).

Cette tradition était utilisée pour forcer les couples à se marier.





Les flèches de Cupidon

En *Chine*, on demande au marié de tirer à l'arc 3 flèches sur la future épouse.

N'ayez pas peur ! Au grand bonheur de la mariée, les flèches n'ont pas de pointe.

Ces flèches devraient permettre au couple de s'aimer pour toujours.

C'est une tradition de la culture Yugur.



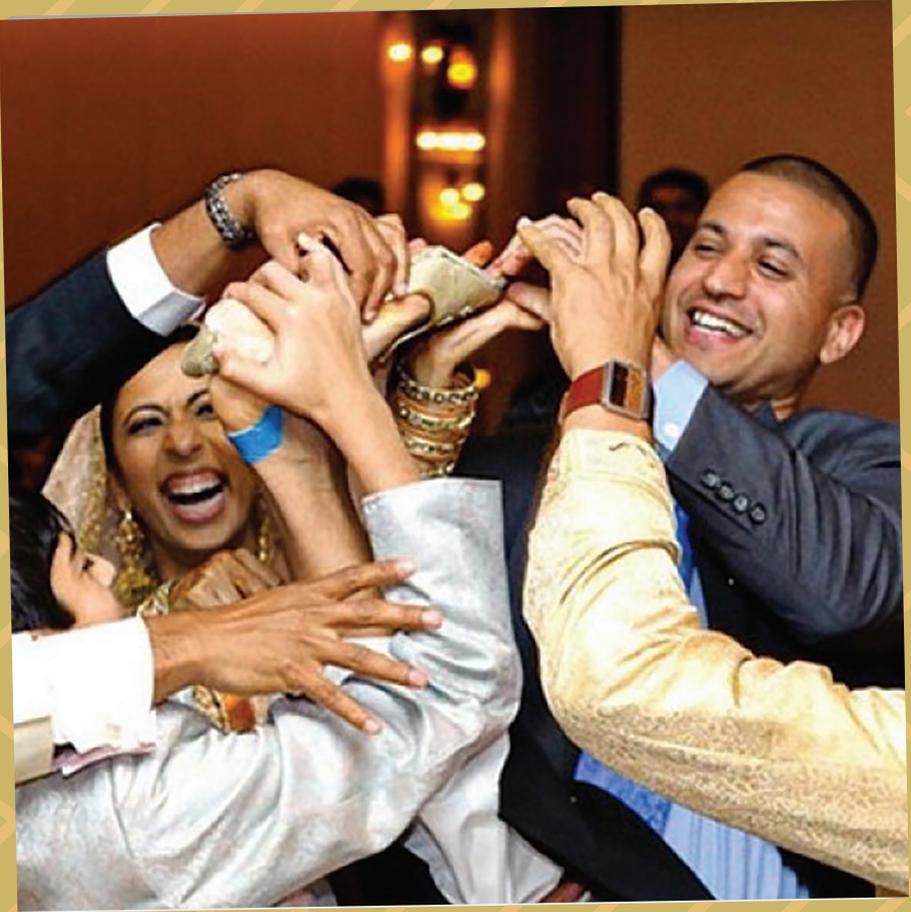


L'interdiction du bain

Dans *le Nord de Bornéo* (île en Malaisie), les tribus de Tidong ont une tradition d'interdire les jeunes mariés d'utiliser la salle de bain pendant 3 jours et 3 nuits après la cérémonie de mariage.

Autrement, la malchance s'abattra sur eux
et leur mariage sera condamné.





Chaussures cachées

Dans certaines parties de l'*Inde*, le marié doit retirer ses chaussures avant d'accéder à l'autel.

La belle-famille doit voler ses chaussures et les cacher le mieux possible.

La famille du marié doit quant à elle protéger les souliers.

Si la belle-famille gagne (si elle trouve les souliers), elle pourra exiger une rançon.





Les pleurs

En *Chine*, dans le peuple de Tujia, un mois avant le mariage, la mariée doit pleurer pendant 1 heure tous les jours.

Dix jours plus tard, c'est la maman qui rejoint sa fille et qui se met à pleurer. Puis, dix jours après c'est la grand-mère.

A la fin du mois, toutes les femmes de la famille pleurent au côté de la mariée.

Les bruits des pleurs forment un rythme de chanson.





Le poussin

En *Mongolie intérieure*, chez les Daur, avant de fixer une date de mariage, les futurs mariés doivent tenir ensemble un couteau et tuer un poussin.

Ils vident le poussin et examinent son foie.

Si le foie est bon, ils fixent la date, sinon ils réitérent l'expérience jusqu'à ce qu'ils trouvent un foie satisfaisant.





Le crachat béni

Au *Kenya*, le mariage Massai exige que le père de la mariée bénisse sa fille en crachant sur sa tête et sa poitrine avant de quitter le village avec son nouvel époux.





Les baisers

En *Suède*, à chaque fois que le marié ou la mariée quitte sa table pour aller à la salle de bain par exemple, l'autre restant se fait embrasser par tous les invités.



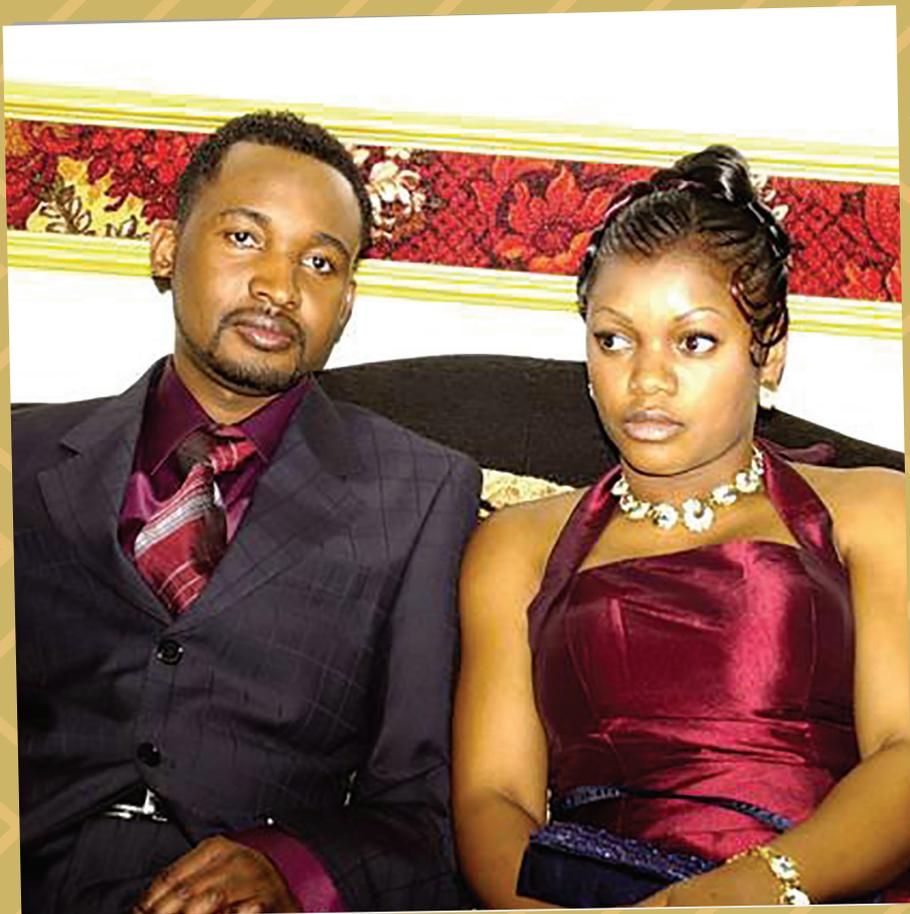


Les pieds au sol

En *Irlande*, la mariée doit danser les pieds au sol. Les Irlandais pensent que si elle ne le fait pas, la mariée sera emportée par des fées maléfiques.

Les fées maléfiques aiment les belles choses et comme la mariée est belle, les fées ne peuvent se rendre à elle que si elle ne touche pas le sol.





Une affaire sérieuse

Au *Congo*, la mariée et le marié ne sont pas autorisés à sourire
durant la cérémonie de mariage.





Les pieds noués

En *Corée*, quand le mariage arrive à sa fin, les amis de l'époux enlèvent ses chaussettes, attachent une corde autour de ses chevilles et ses pieds et commencent à les frapper avec un poisson pour le préparer à sa première nuit d'homme marié.





La valse

Il est de tradition, en *Colombie*, qu'une fois marié et arrivé dans la salle, le couple ouvre la fête en dansant une valse sur une chanson traditionnelle.

Pendant ce temps, de chaque côté de la piste de danse, les femmes et les hommes se mettent en file.

Le mari va danser la valse avec chaque femme et chaque fille présente à la fête et la femme avec chaque homme et garçon présent.





Défilé

En *Tunisie*, la mariée porte somptueusement son costume de mariage, si brodé d'or qu'il en remonte à la nuit des temps et qu'elle rendait hommage à Tanit la déesse-mère.

La mariée se tient debout pour se montrer à sa famille, ses voisins.





Les cavaliers

Au *Kurdistan*, le Mir-e norouzi et la coutume de kousse-guardi sont des jeux et des pièces théâtrales jouées lors des fêtes du nouvel an.

Ces traditions ont cependant tendance à se perdre depuis une décennie.

Des courses de chevaux sont aussi régulièrement organisées dans les villages et les plaines du Kurdistan à l'occasion des fêtes nationales et surtout lors des cérémonies de mariage.

A cette occasion, des cavaliers accompagnent la mariée jusqu'à la maison de son futur époux.



Mariage & Migration



*Jeu des acteurs/actrices
dans le mariage*

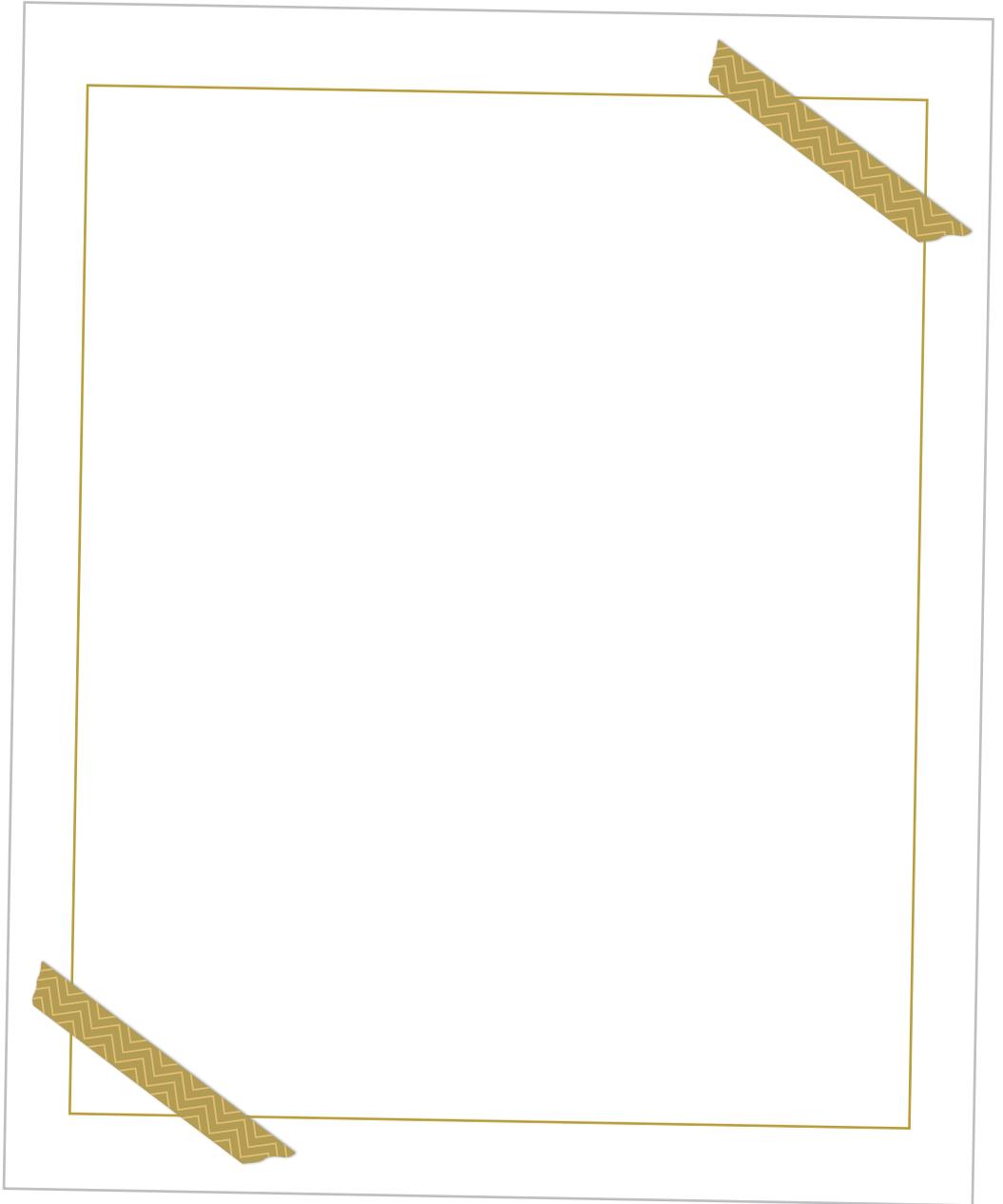
Arabic Women's Solidarity Association-Belgium



جمعية تضامن المرأة العربية بلجيكا

Graphisme: Cherihane Machmouchi





Le Prêtre

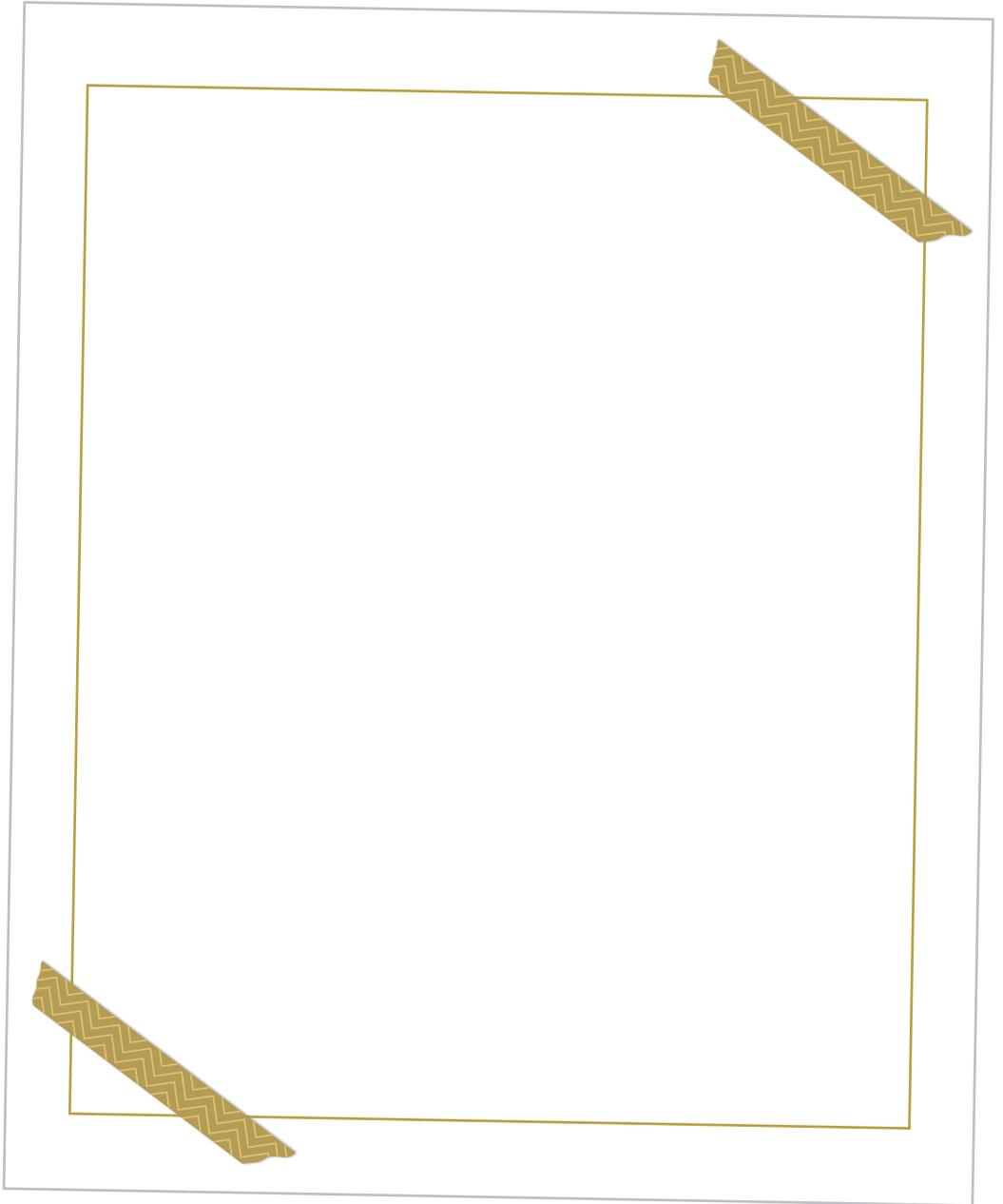
Dans la religion catholique, le mariage a lieu dans une église, devant un prêtre qui unit le couple grâce aux pouvoirs qu'a pu lui conférer Dieu.

Quelques mois avant le jour J, les fiancés rencontrent le prêtre de l'église choisie afin de s'accorder sur les détails de la cérémonie: une simple bénédiction ou une messe. Ils devront remplir une déclaration d'intention remise par le prêtre.

Au cours des réunions de préparation de la cérémonie religieuse, le prêtre commencera par remettre quelques brochures contenant des extraits de la Bible en rapport avec l'événement.







L'officier de l'état civil

Le Bourgmestre est de droit l'officier d'état civil pour les mariages.
Cependant, en cas d'absence ou à la demande des époux,
un échevin peut être désigné par le Collège
des bourgmestres et des échevins.

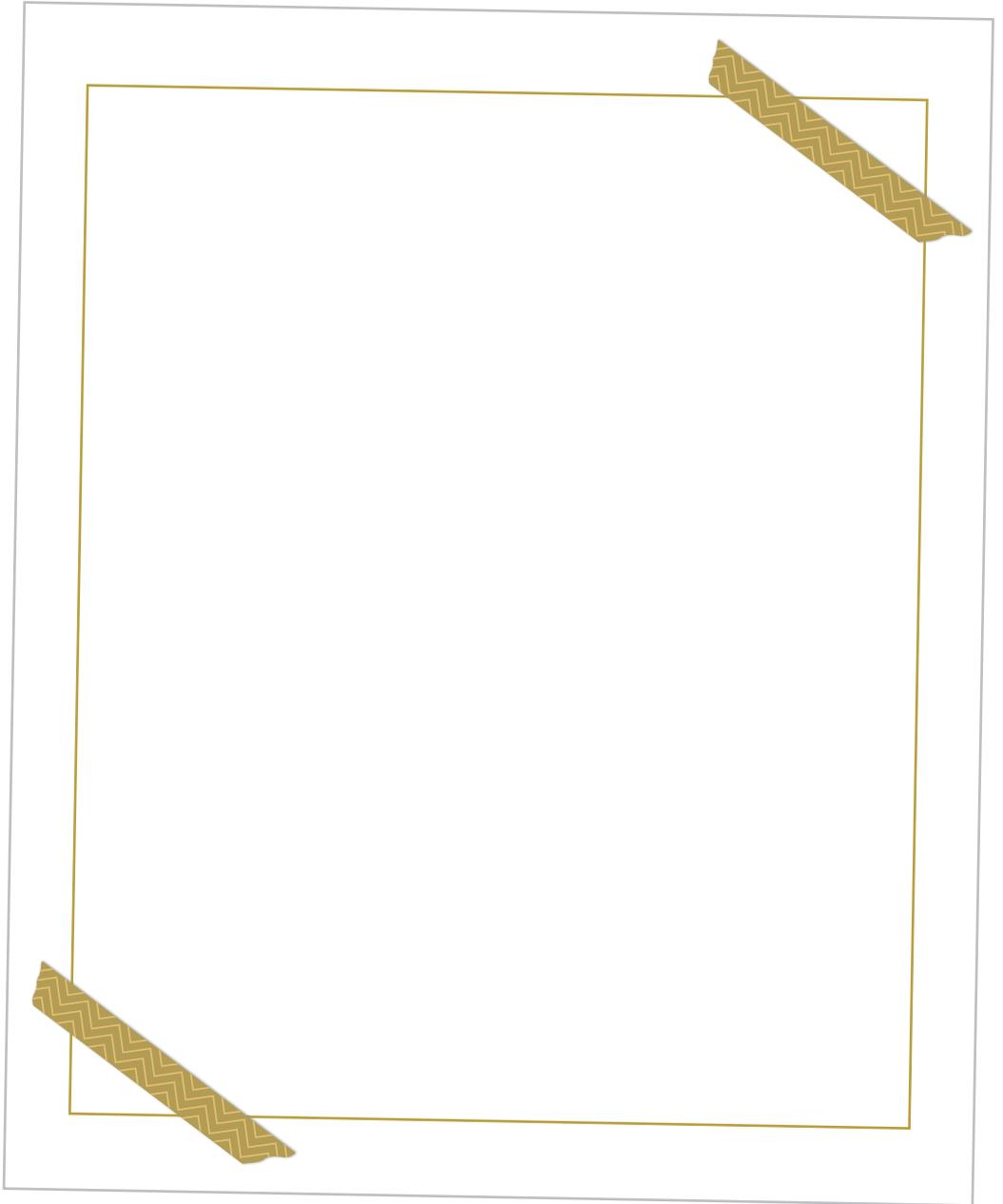
L'officier de l'état civil prononce, au nom de la loi, l'union des époux.
Il ne se borne pas à authentifier le consentement
des parties mais il célèbre le mariage.

La cérémonie du mariage comporte les phases suivantes:

- * Les lectures prescrites: l'officier de l'état civil donne lecture de l'acte de mariage, des dispositions du Code civil relatives aux droits et devoirs respectifs des époux;
- * La déclaration verbale des parties de se prendre pour époux;
- * Le prononcé de l'union: l'officier de l'état civil prononce, au nom de la Loi, que les parties sont unies par le mariage;
- * La rédaction de l'acte de mariage et sa signature par les époux, l'officier de l'état civil et les témoins;
- * L'officier de l'état civil remet un carnet de mariage aux nouveaux mariés où viendront s'inscrire les enfants du couple.







Le Rabbin

Environ deux mois avant la cérémonie, les futurs époux doivent étudier dans le détail auprès d'un rabbin (pour Monsieur) ou de sa femme (pour Madame) les lois dites de «pureté familiale» (Niddah). Il s'agit des lois régissant les rapports entre époux, l'un envers l'autre et séparément.

Le rabbin officiant commence par remplir un verre de vin et lire la bénédiction des fiançailles. Ensuite, les époux goûtent au vin. C'est après cela que l'homme s'unit à sa femme à l'aide d'un anneau en or uniquement, rond et lisse.

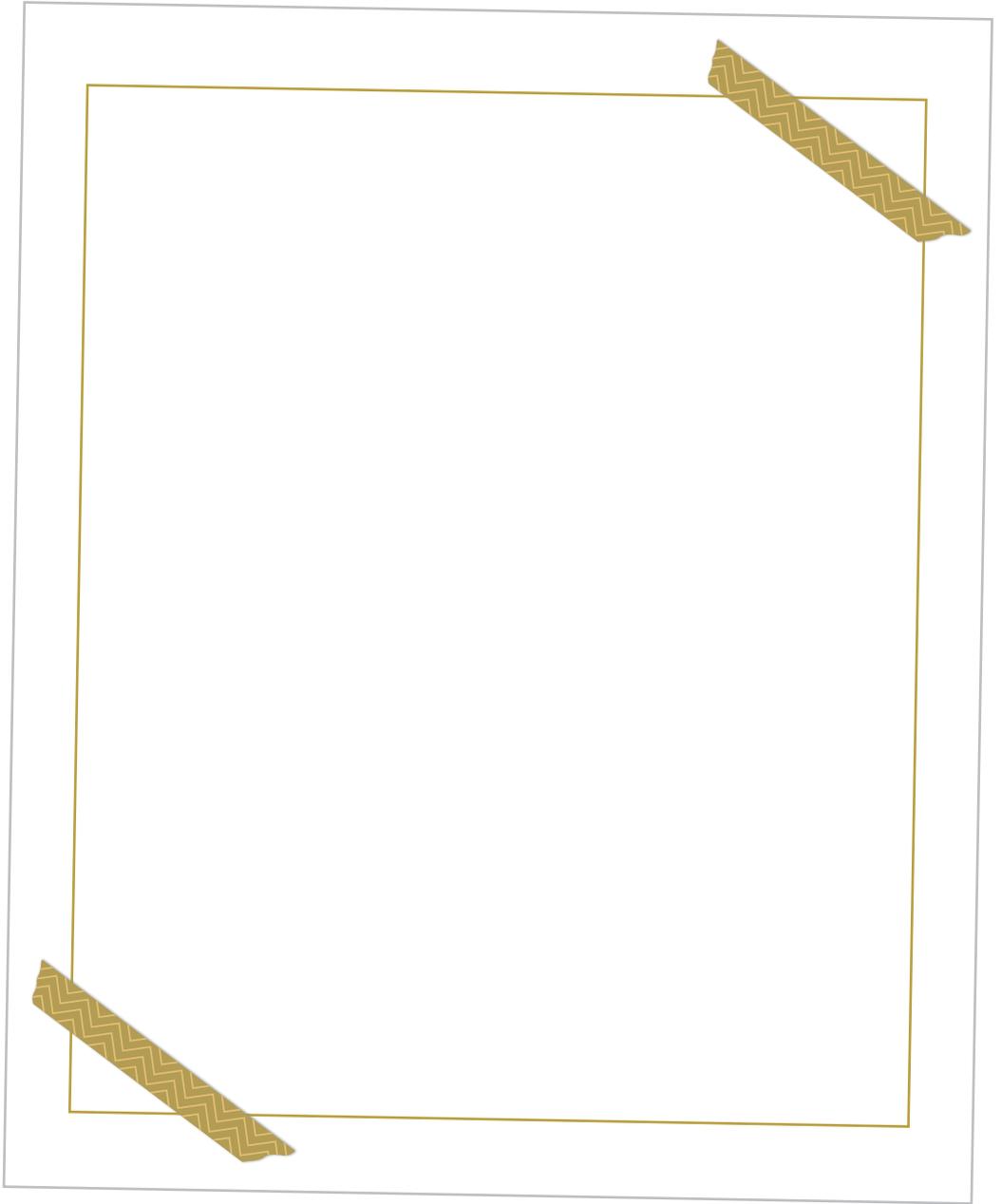
L'acte de mariage devra être signé non seulement par le rabbin officiant mais également par deux témoins qui ne sont pas liés aux mariés par le sang. L'acte de mariage est ensuite remis à la femme qui le conservera précieusement.

On remplit un second verre de vin et commence alors la cérémonie des sept bénédictions (Chéva Berakhoth). Elles ont pour signification la relation entre les époux et le Tout Puissant, et la joie qui accompagne le mariage.

La dernière étape de la cérémonie est le bris du verre. Et ensuite, une réception avec un repas clôture la journée.







L'adel

L'adel (pluriel en arabe : adoul) est le notaire de droit musulman.

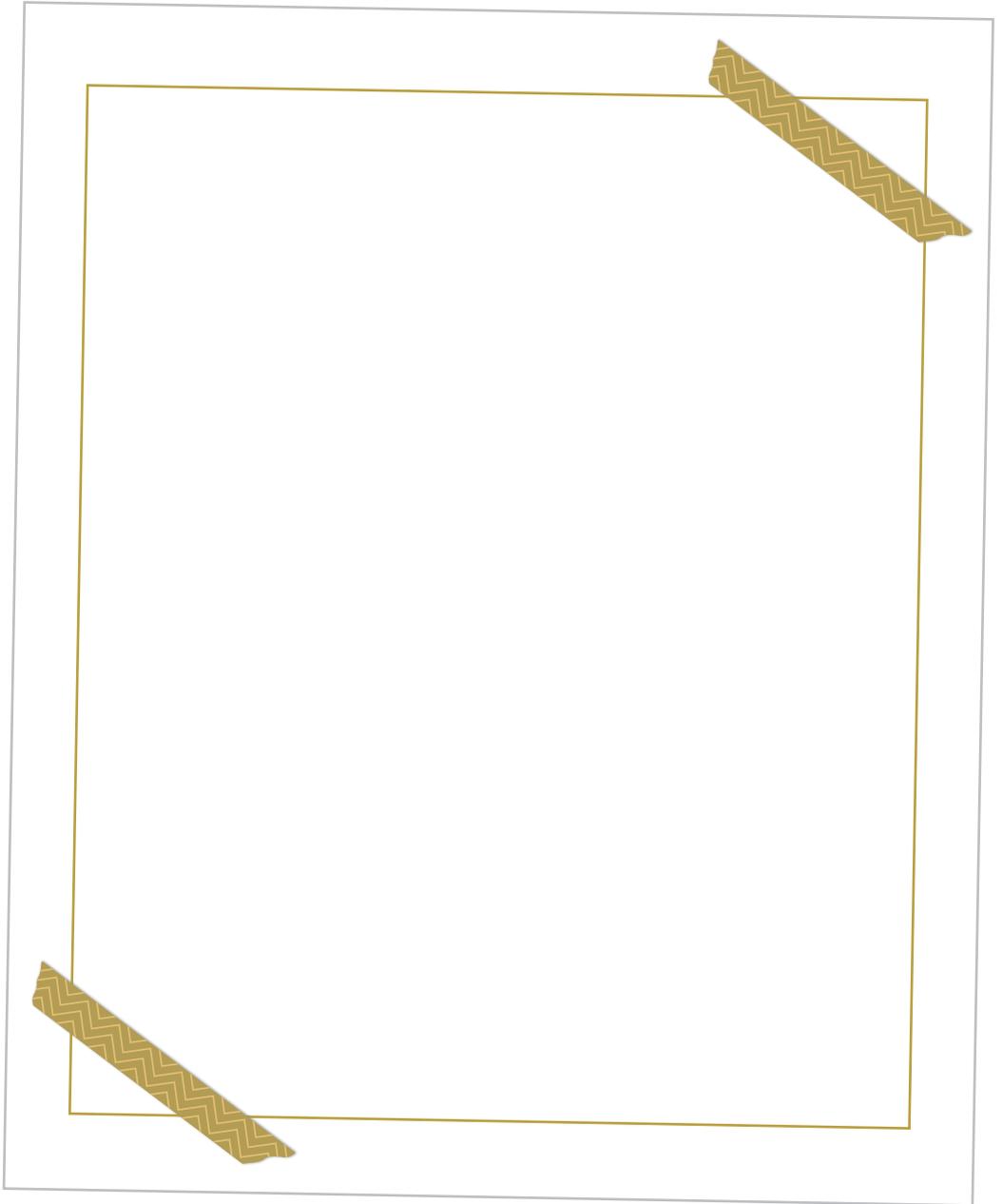
Au Maroc, il a la charge des affaires relatives au droit personnel (successions, mariages et divorces).

Au Maroc, le contrat religieux est reconnu légalement au même titre que le contrat civil.

Les deux époux doivent signer l'acte en présence de leurs témoins.







Le prêtre hindou

Le mariage hindou est un mariage religieux, il est donc officié par un prêtre. Les coutumes et le cérémonial varient selon les pays et les régions mais les mêmes rites de base s'y retrouvent.

Les textes sacrés (vedas) dictent le rituel du mariage hindou et ses différentes étapes :

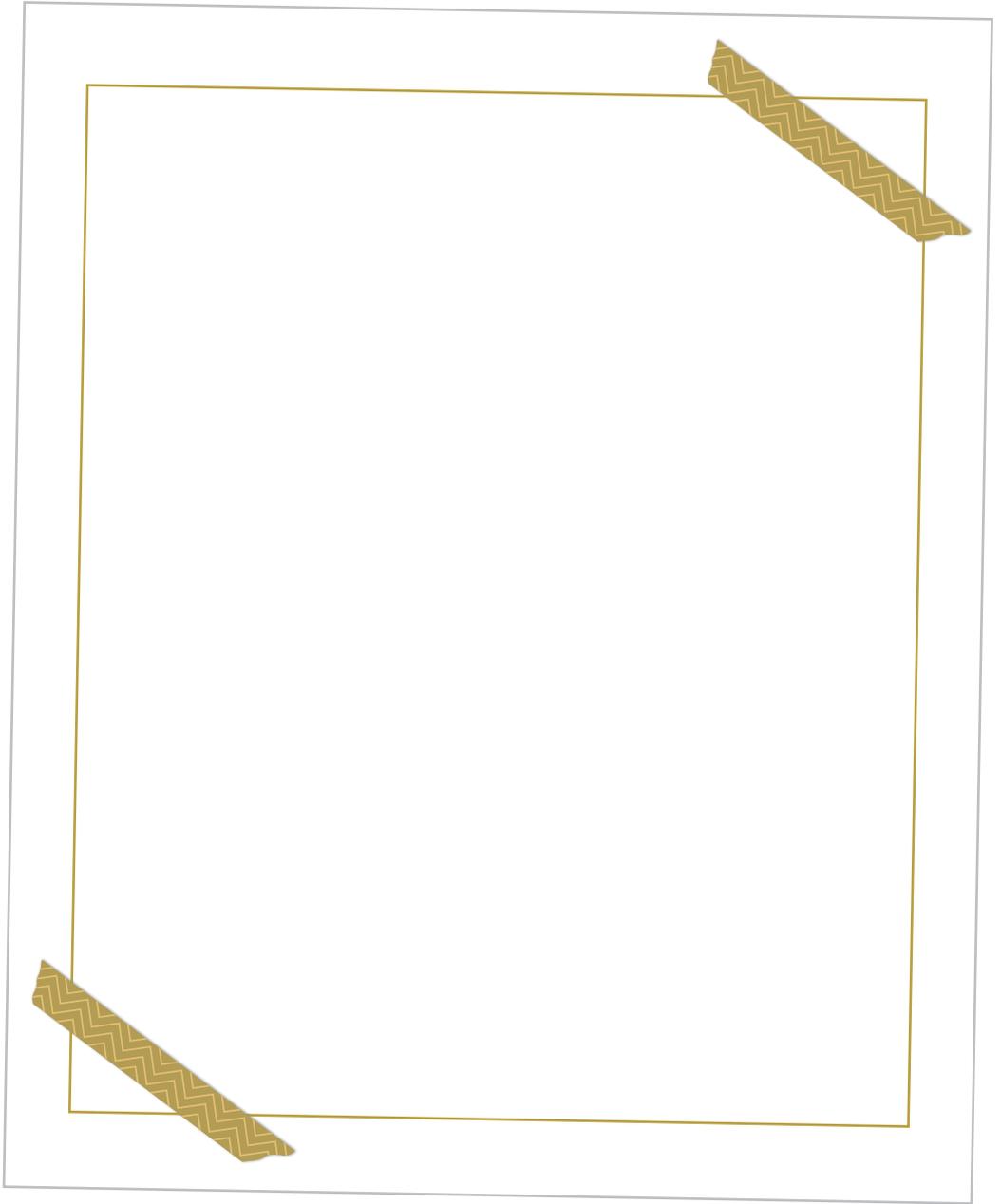
- * Le futur époux offre une bague en or au frère (tholan) de la future mariée qui l'accompagne ensuite jusqu'au lieu de la cérémonie.
- * Le prêtre commence alors un rituel qui dure plusieurs heures. La mariée arrive accompagnée de sa famille et de sa soeur (la tholi). L'union des deux époux est scellée par le prêtre suite à une bénédiction orale.
- * Les invités lancent des fleurs sur les mariés. Un collier jaune orné de deux pièces d'or qui représente la prospérité des deux familles est béni par les invités. Le marié le met ensuite au cou de la mariée.
- * Ensuite, l'époux appose un point rouge (poddu) sur le front de son épouse pour sceller leur union et les époux procèdent à l'échange de leurs colliers de fleurs et tournent 7 fois autour d'un feu sacré devant lequel ils invoquent les dieux pour qu'ils bénissent leur couple.

- * Les époux prient pour la paix, la fidélité, et pour une vie longue et heureuse. Le mari passe ensuite la bague autour de l'orteil de la mariée qui en fait de même.
Puis les deux bagues sont plongées dans un récipient d'eau et les mariés doivent ensuite les retrouver en plongeant leurs mains dans l'eau.
L'objectif de ce rituel est de créer des liens entre les époux.
Le mauvais oeil est ensuite conjuré par des personnes âgées (les grands-mères).
- * Pour recevoir leur bénédictions, les mariés se prosternent aux pieds du prêtre et des parents. Les invités les bénissent ensuite avec du riz (le thiru pootuthal). Les cadeaux des deux familles sont remis aux mariés, c'est le kalyana vevu et le mama.
- * Enfin, un repas servi aux invités clôture la cérémonie, il est nommé kaichi uttrudal.



Le prêtre hindou





La Negafa

Autrefois, au Maroc la « Negafa » était une femme qui faisait partie de l'entourage familial proche de la mariée. A l'instar des Wedding Planner modernes, elle avait principalement deux rôles : s'occuper de tous les préparatifs liés au mariage (organisation et conseils) ainsi que de la future mariée.

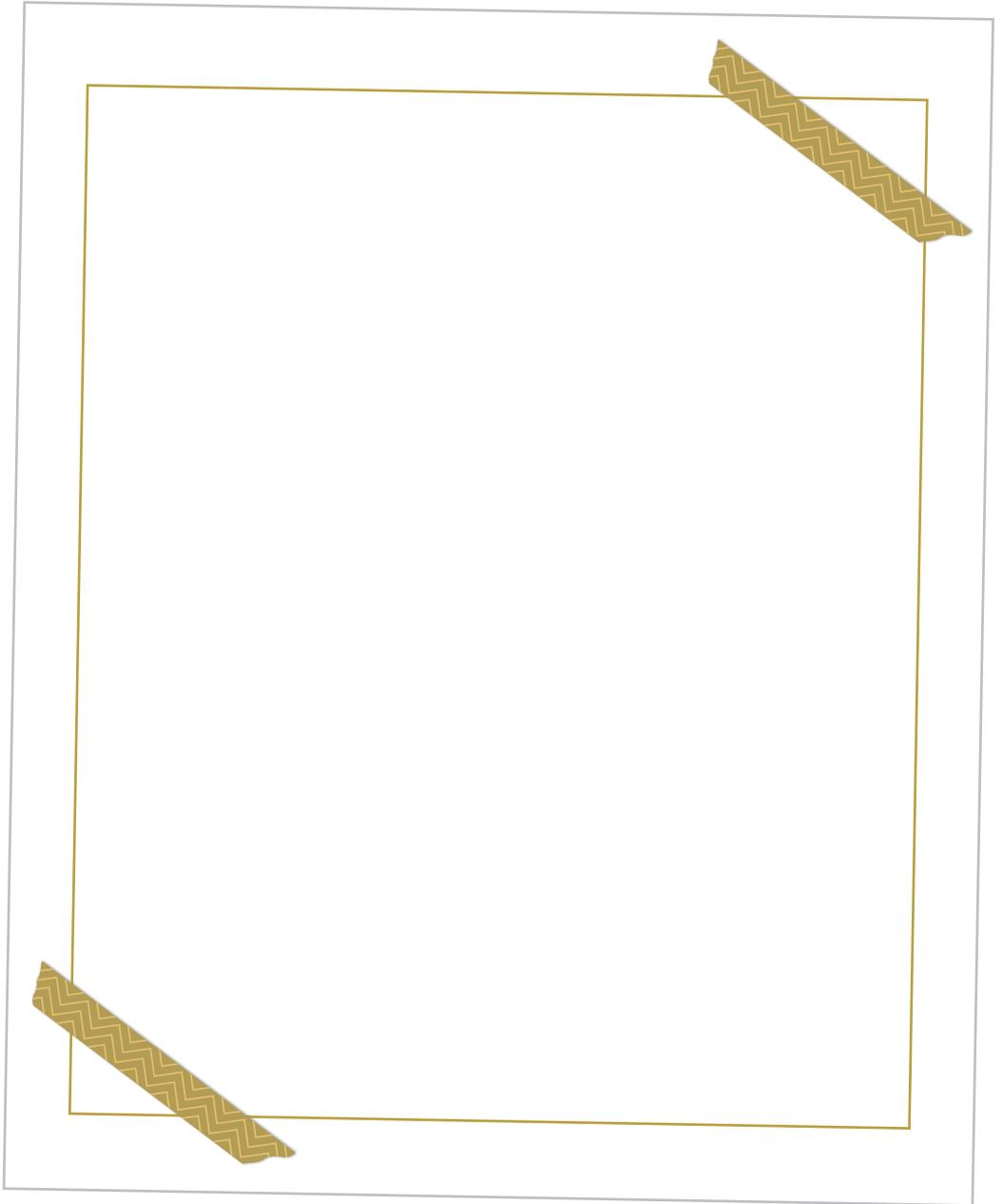
Mais comme la société marocaine a évolué, le rôle de la « Negafa » a suivi ces évolutions.

Aujourd'hui, la negafa est l'habilleuse de la mariée marocaine, qui doit changer de tenues tout au long de la cérémonie (jusqu'à sept fois parfois !).

La Negafa s'occupe des tenues, des bijoux et parures, des accessoires et du maquillage. Elle aide la mariée à se vêtir et à s'embellir.







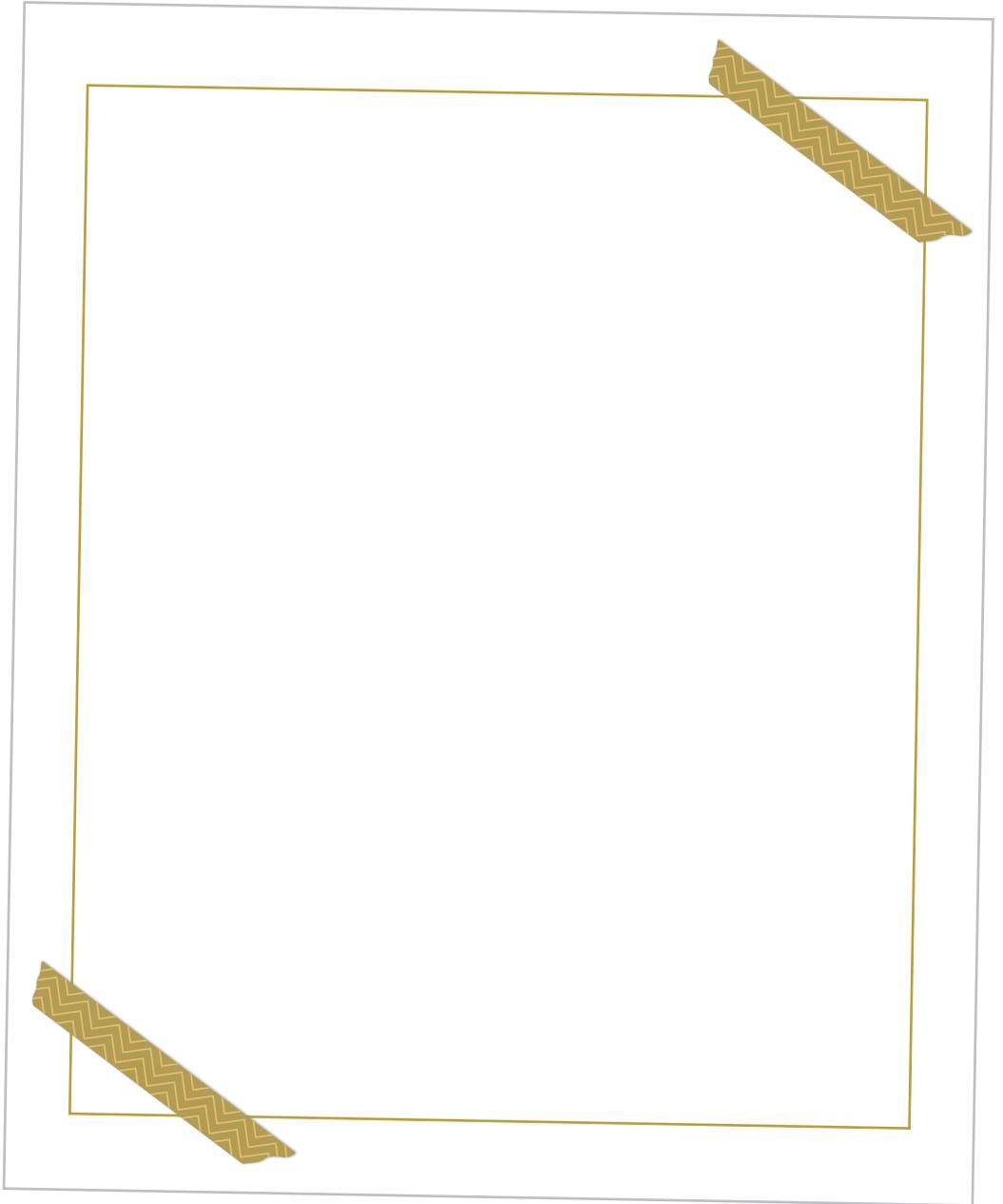
Le Fleuriste

Du bouquet de la mariée et boutonniers à la décoration florale de la table d'honneur en passant par celle des voitures, du lieu de cérémonie et de la salle de mariage, le fleuriste joue un rôle aussi important dans les préparatifs du mariage.

Il est à l'écoute des moindres désirs des mariés et est en charge de décliner avec subtilité les couleurs et les fleurs pour embellir chaque étape de la cérémonie de mariage.







Le décorateur

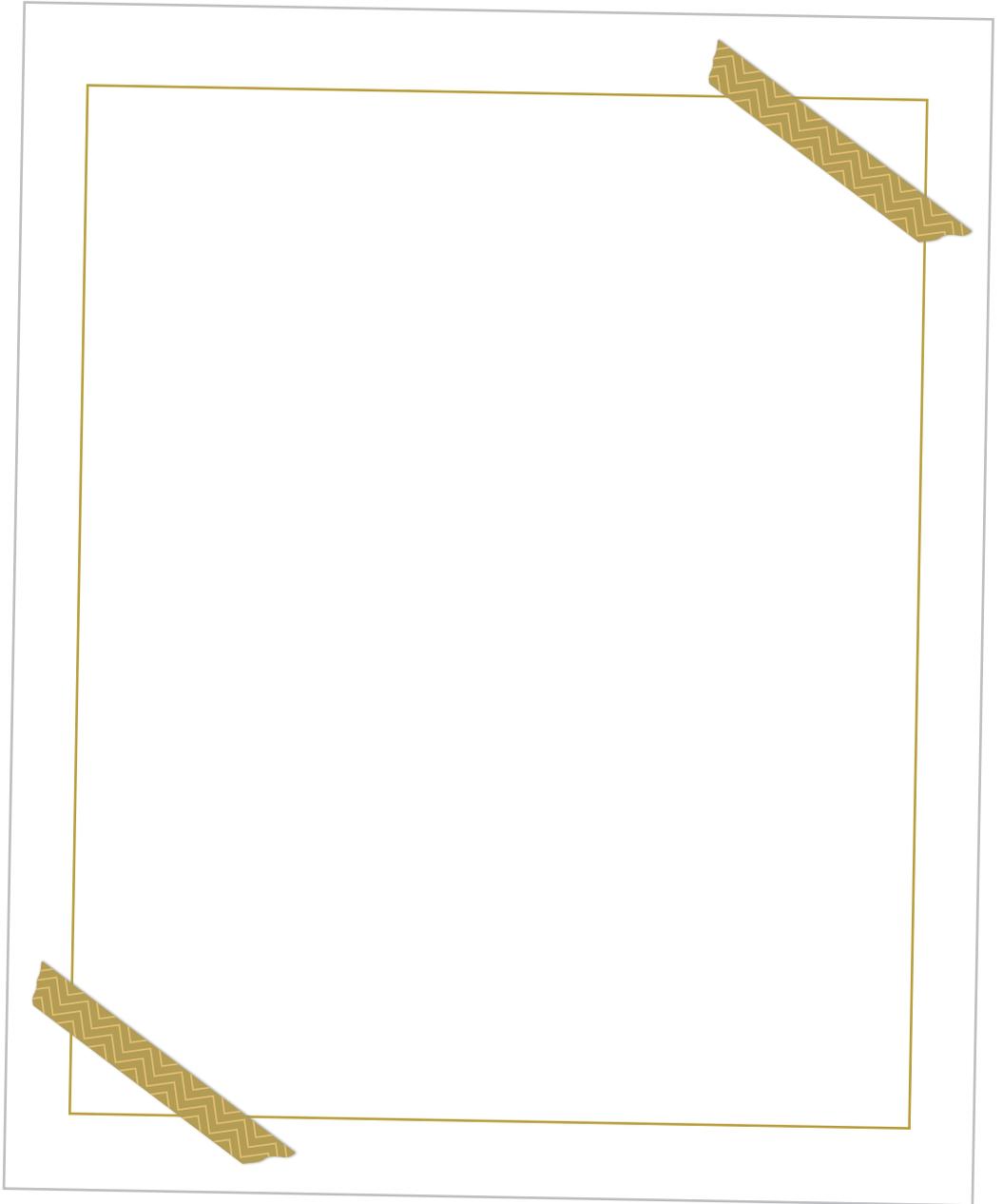
Sur le plan étymologique, le verbe «décorer» vient du latin «decorare», qui signifie «qui sert à orner, à embellir».

Ce concept traduit tout le sens du décorateur dont la fonction est de rendre encore plus beau l'événement du mariage.

Aujourd'hui, une large gamme de décorations est proposée pour embellir le lieu de mariage avec des tissus, des ballons, des couleurs etc., ce qui permet une personnalisation de la cérémonie et un décor aux goûts de chaque marié.







Le Disc-Jockey du Mariage

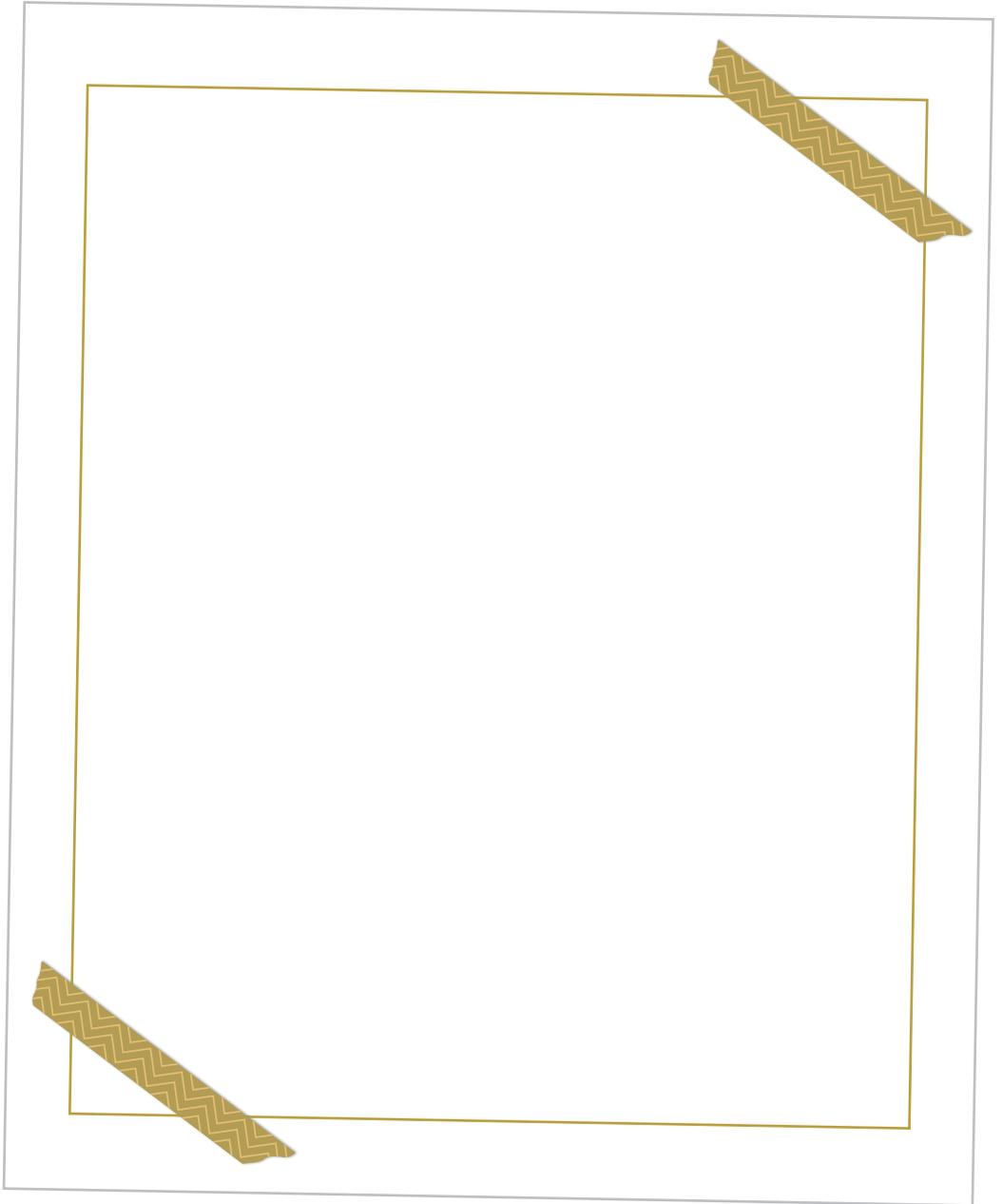
L'ambiance lors du mariage est un point crucial de la cérémonie et passe par la musique. Pour satisfaire les mariés mais également pour ravir et étonner les invités, différents prestataires peuvent intervenir, selon les budgets et les envies des mariés.

Certains font appel à des orchestres, des chorales ou un DJ mais également des danseurs, des personnalités comiques, des magiciens etc.

Tout est bon pour faire la fête et rythmer la journée et la soirée.







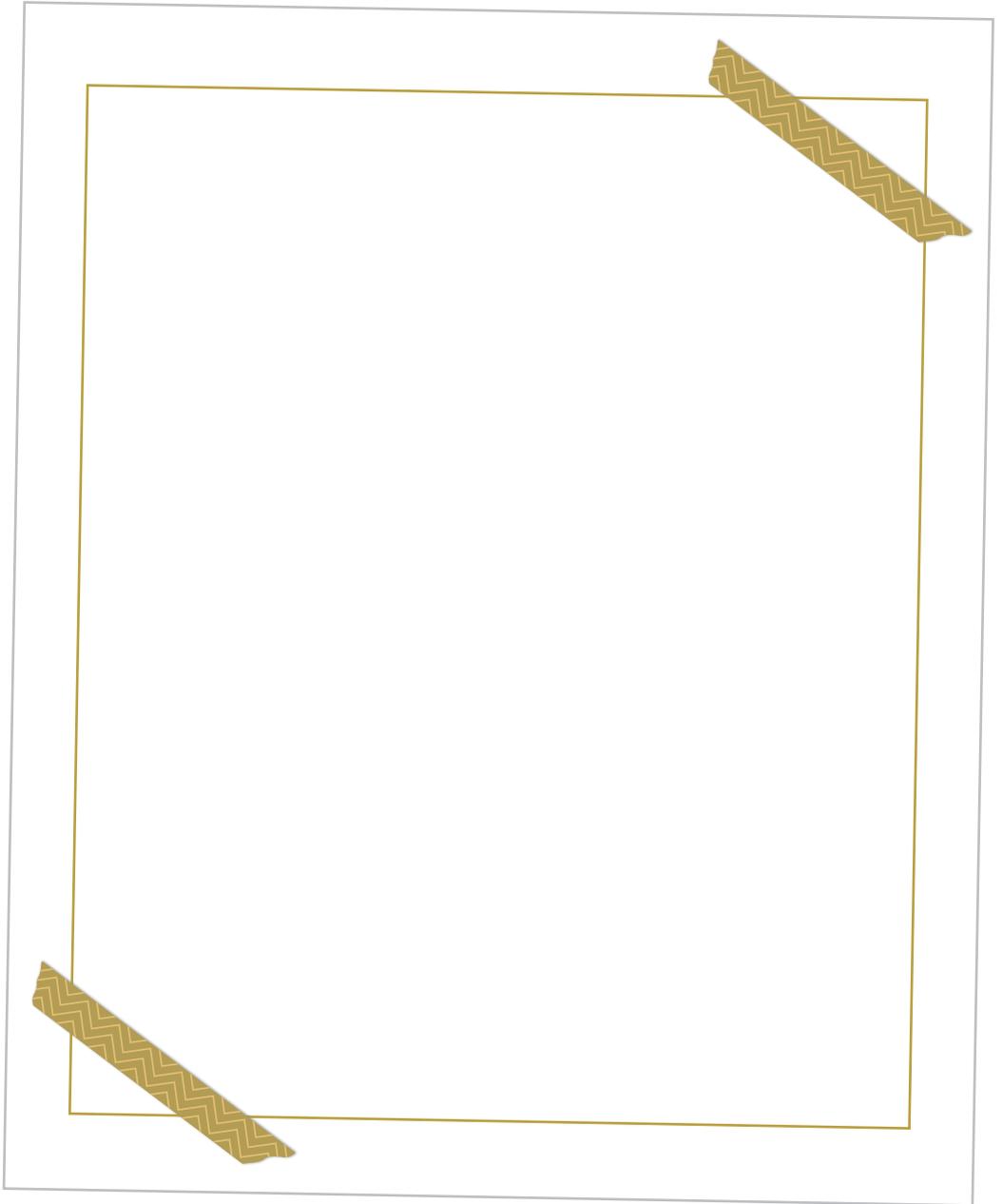
Les enfants d'honneur

En France, la coutume des demoiselles d'honneur est peu répandue, au profit des enfants d'honneur.

En effet, on choisit dans la famille des futurs mariés des petites filles et des petits garçons qui auront pour mission de jeter des pétales de fleurs sur l'allée centrale, de porter les alliances ou la traîne de la mariée.







Témoins, demoiselles et garçons d'honneur

C'est dans l'antiquité romaine que remontent les origines de cette coutume. Les mariés se rendaient à l'église accompagnés d'un cortège de jeunes gens du même âge habillé de manière identique aux futurs époux.

On pensait que de cette façon, les mauvais esprits ne pourraient pas différencier les jeunes mariés du reste du groupe et ne pourraient pas s'attaquer à eux. Ils seraient ainsi épargnés par les malheurs.

Cette coutume est devenue très forte dans les pays anglo-saxons à partir du 18ème siècle. L'idée était de mettre en avant les jeunes filles à marier.

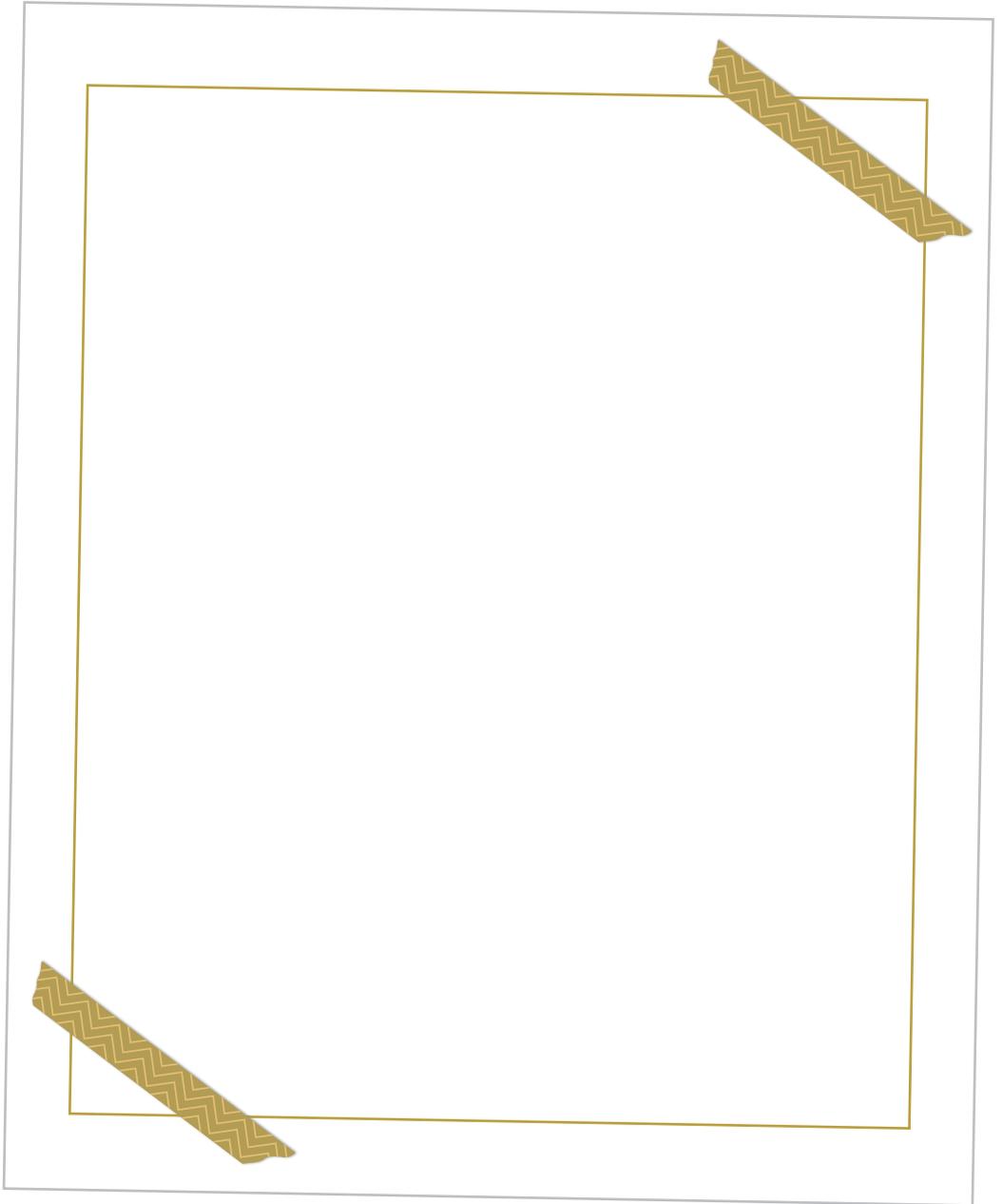
De nos jours, les demoiselles (et garçons) d'honneur ont un rôle bien moins symbolique. Ils sont généralement présents pour soutenir les mariés, organiser l'enterrement de vie de jeune fille (et jeune homme), préparer un discours, être témoins et sont choisies parmi la famille et les amis.

Parfois, ils participent activement à la préparation du mariage et au déroulement de celui-ci, comme pour l'essayage de la robe.

Les demoiselles et garçons d'honneur peuvent être aussi les témoins pour le mariage religieux et/ou civil.







La Nekacha

Dans de nombreux pays orientaux (Inde, Tunisie, Bosnie, Mali, Turquie, Israël etc.), on décore la mariée avec du henné. Le mot henné provient du terme Hen qui veut dire « trouver grâce » en hébreux, et est associé à la sensualité et à la fécondité.

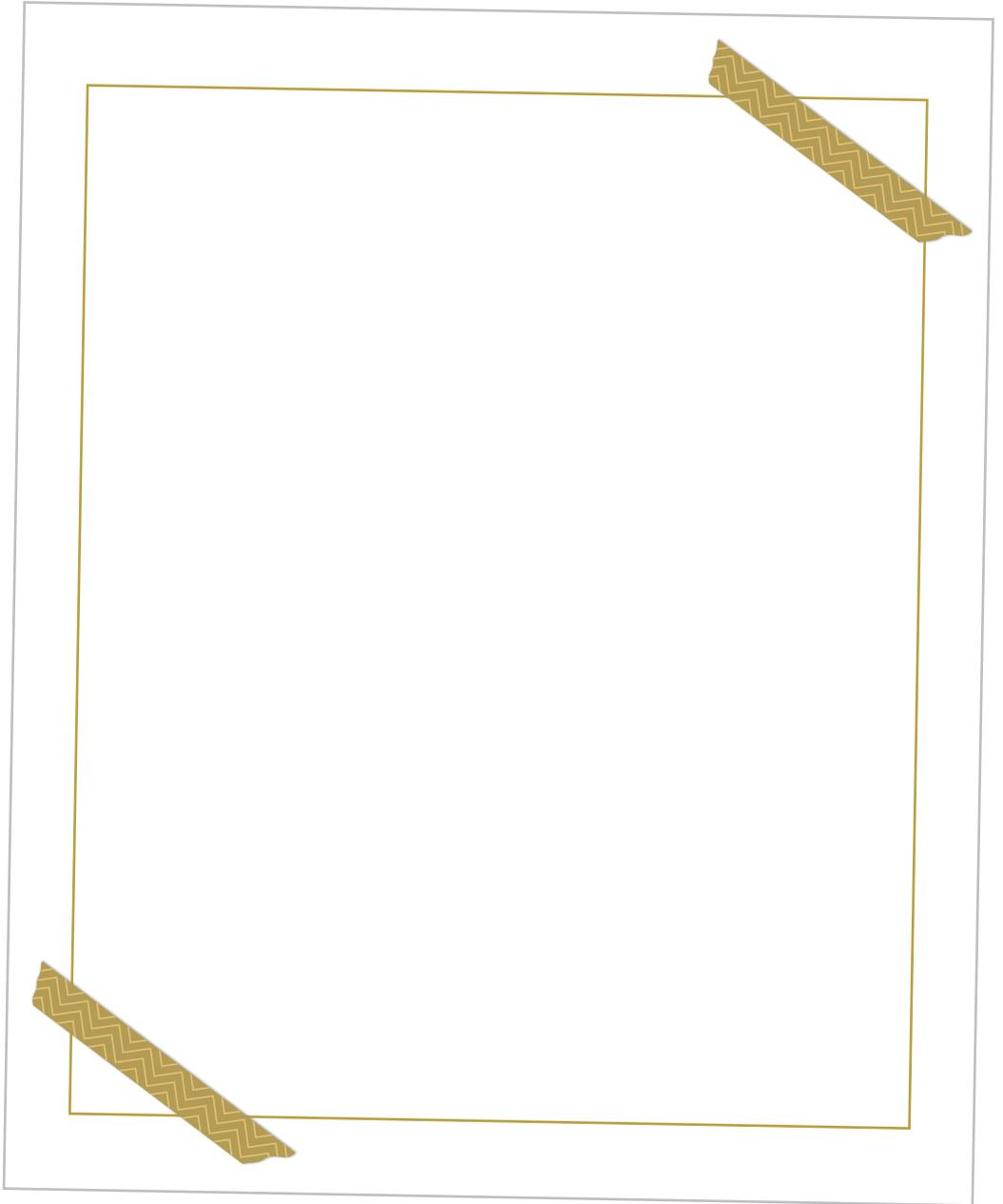
Au Maroc, c'est lors de la traditionnelle cérémonie du henné que la future épouse doit se faire tatouer les mains et les pieds au henné par une nekacha.

Les feuilles, moulues et tamisées, sont mélangées avec un peu d'essence d'eucalyptus et de l'eau de fleurs d'oranger pour obtenir une pâte. C'est pendant la cérémonie du henné que la femme passe de fiancée à épouse.

Une fois la cérémonie terminée, les hommes qui souhaitaient également la main de la jeune femme doivent perdre tout espoir de mariage avec elle.







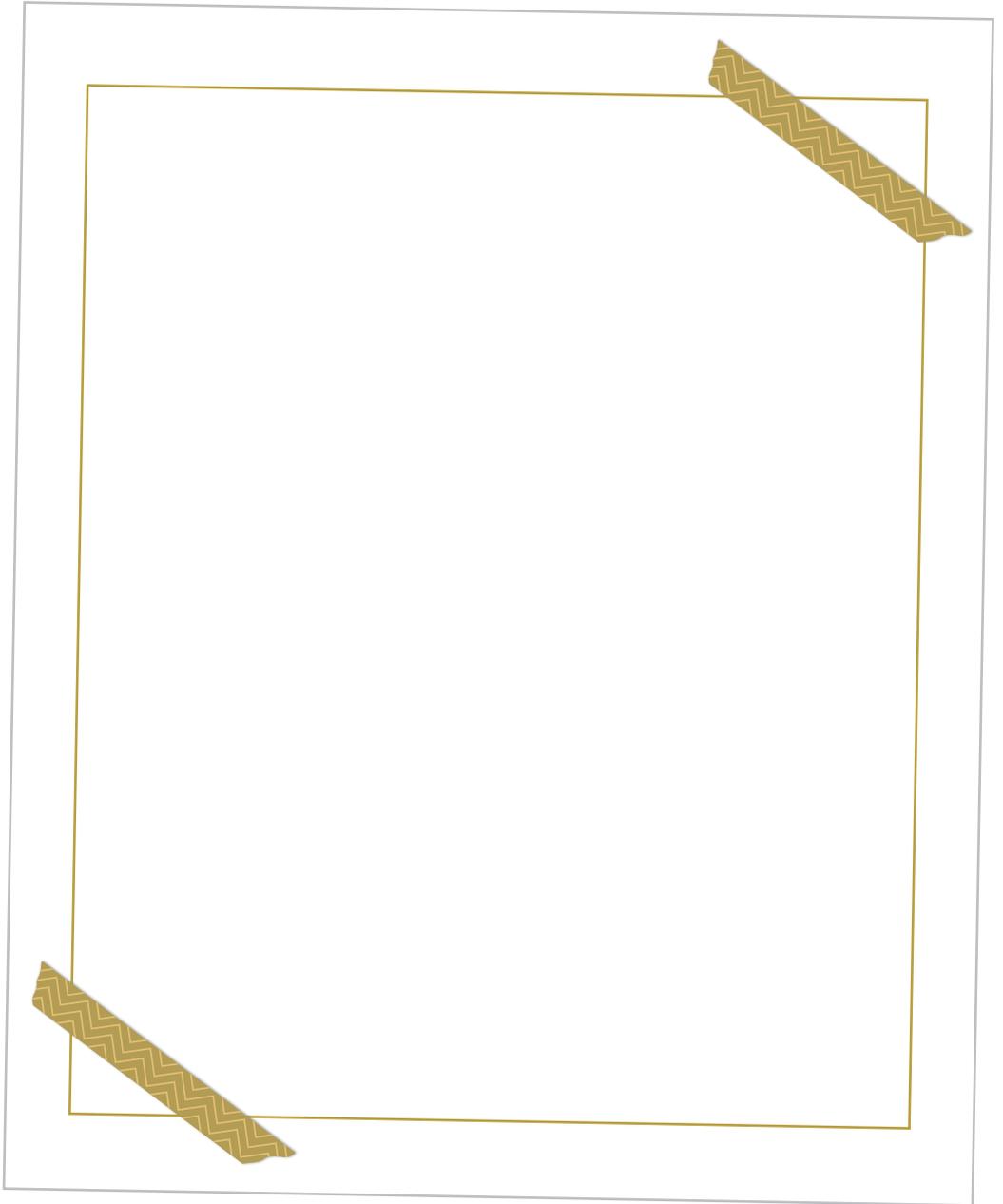
La marieuse en Chine

Avant la loi de 1981 pour l'émancipation de la femme qui proclame le libre arbitre des conjoints, la monogamie et l'égalité des deux sexes, les marieuses (ou entremetteuses) étaient indispensables pour le choix des conjoints chinois.

De nos jours, les agences matrimoniales connaissent un franc succès en Chine. La tradition a donc évolué, au même titre que la société chinoise.







Le traiteur

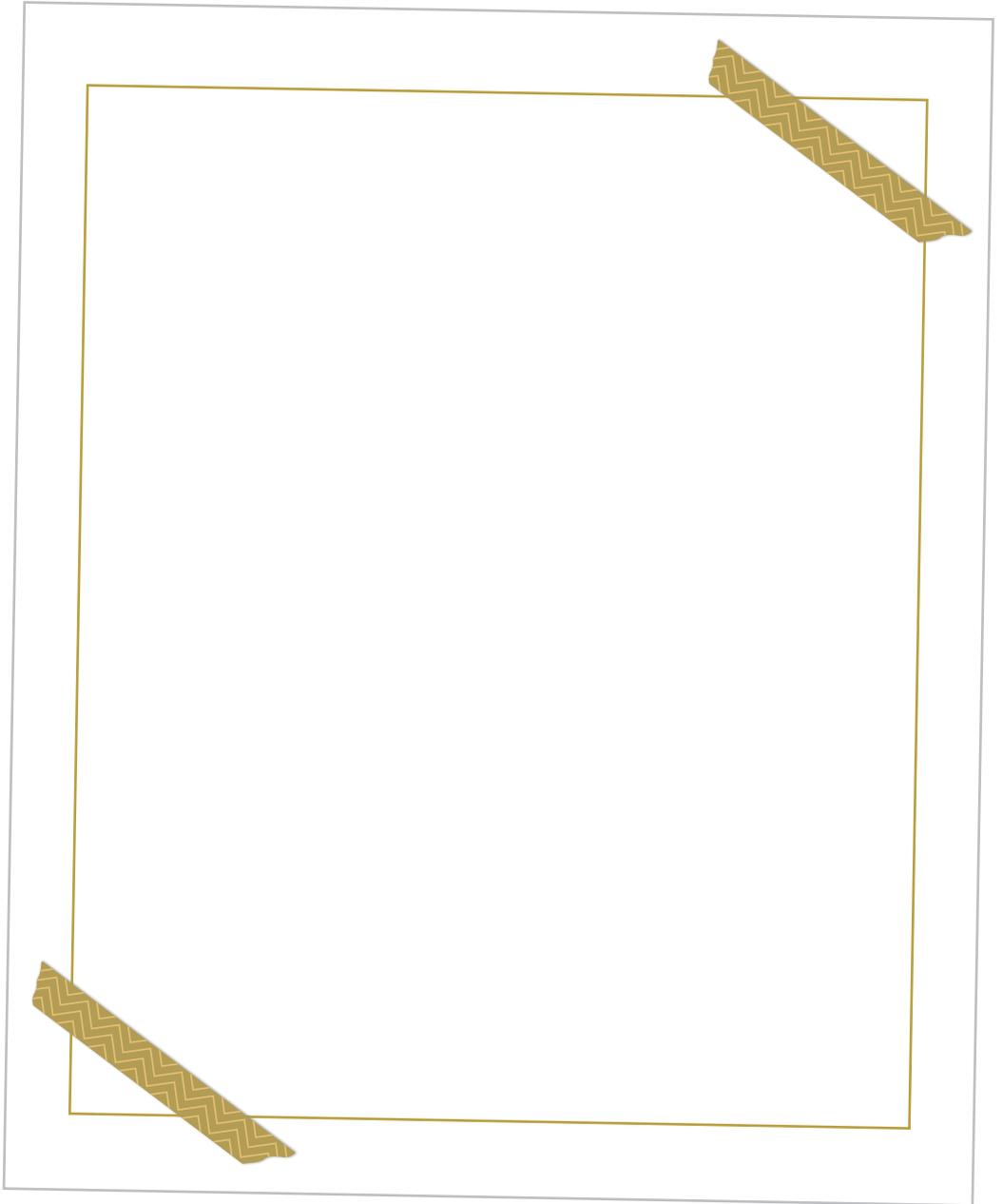
Le mariage est un grand moment de partage. Outre le lieu, la manière de recevoir les convives est capitale. C'est qu'il s'agit de mettre les petits plats dans les grands...

Du vin d'honneur, à la pièce montée, en passant par le dîner de mariage, chaque moment de la cérémonie est une occasion de régaler les invités.

Le traiteur est donc le professionnel qui se charge des moindres détails de la réception. Souvent, il travaille avec sa propre équipe de serveurs.







L'organisateur-riche de mariage

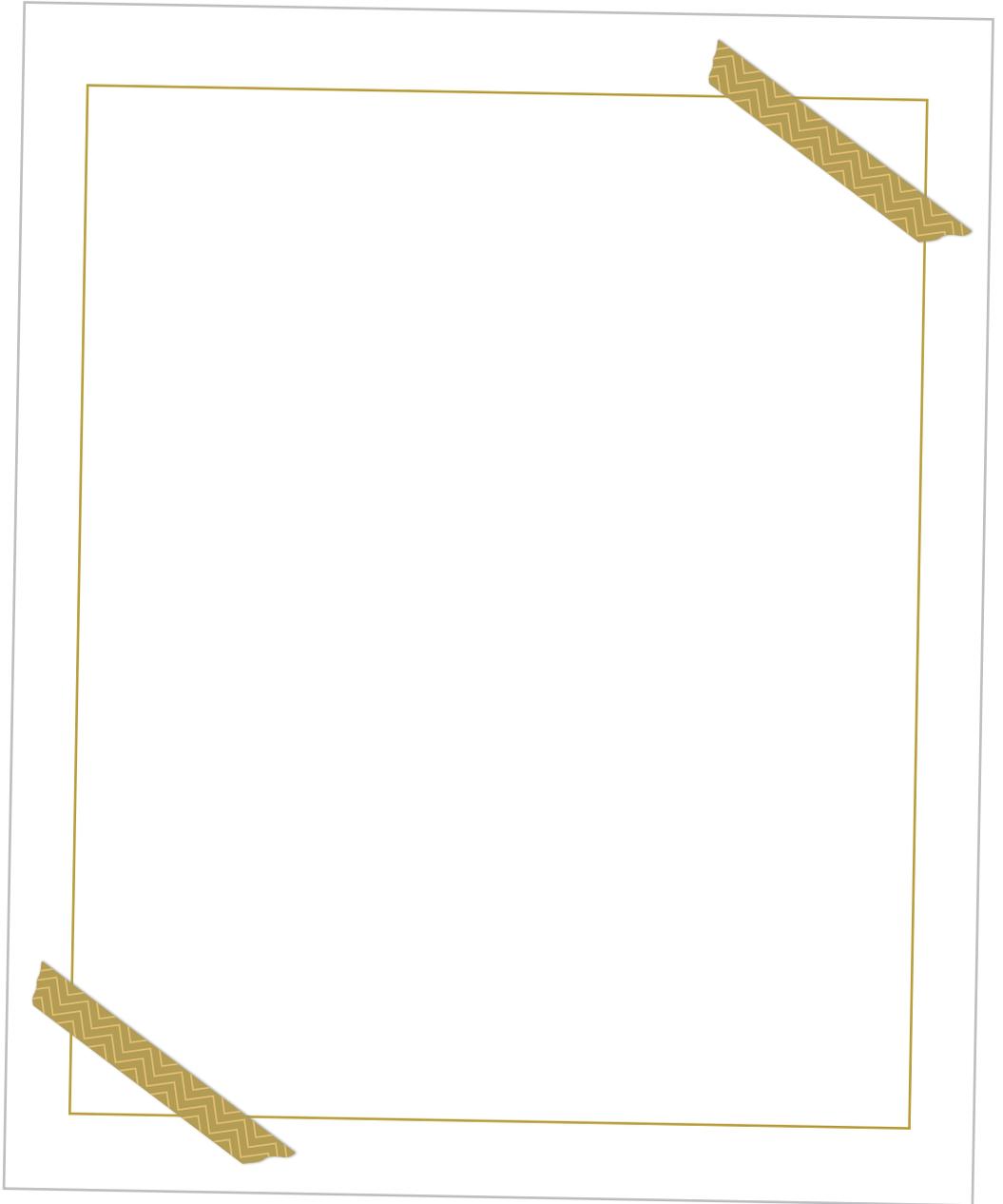
De l'accueil des invités au discours des mariés ou celui des invités, en passant par la recherche des différents fournisseurs ou prestataires et du lieu de réception, la « wedding planner » est là pour l'organisation du mariage dans ses moindres détails.

Il s'agit d'un/une professionnel-le, qui a énormément d'expérience et de contacts dans le monde de l'organisation d'évènement.

Il/elle est à l'écoute des mariés pour faire refléter toutes leurs envies dans la réalisation de cette journée de manière à ce qu'elle soit personnalisée et inoubliable.







Le maître de cérémonie

Le maître de cérémonie est le chef d'orchestre du mariage.

Reconnaissable à son habit de majordome et ses gants blancs, il ajoute du faste à l'évènement.

Son métier le rapproche du wedding-planner.

La différence est que le maître de cérémonie et ses assistants éventuels interviennent à des moments précis du mariage comme la descente et la montée des véhicules, le placement des invités dans les salles, etc.

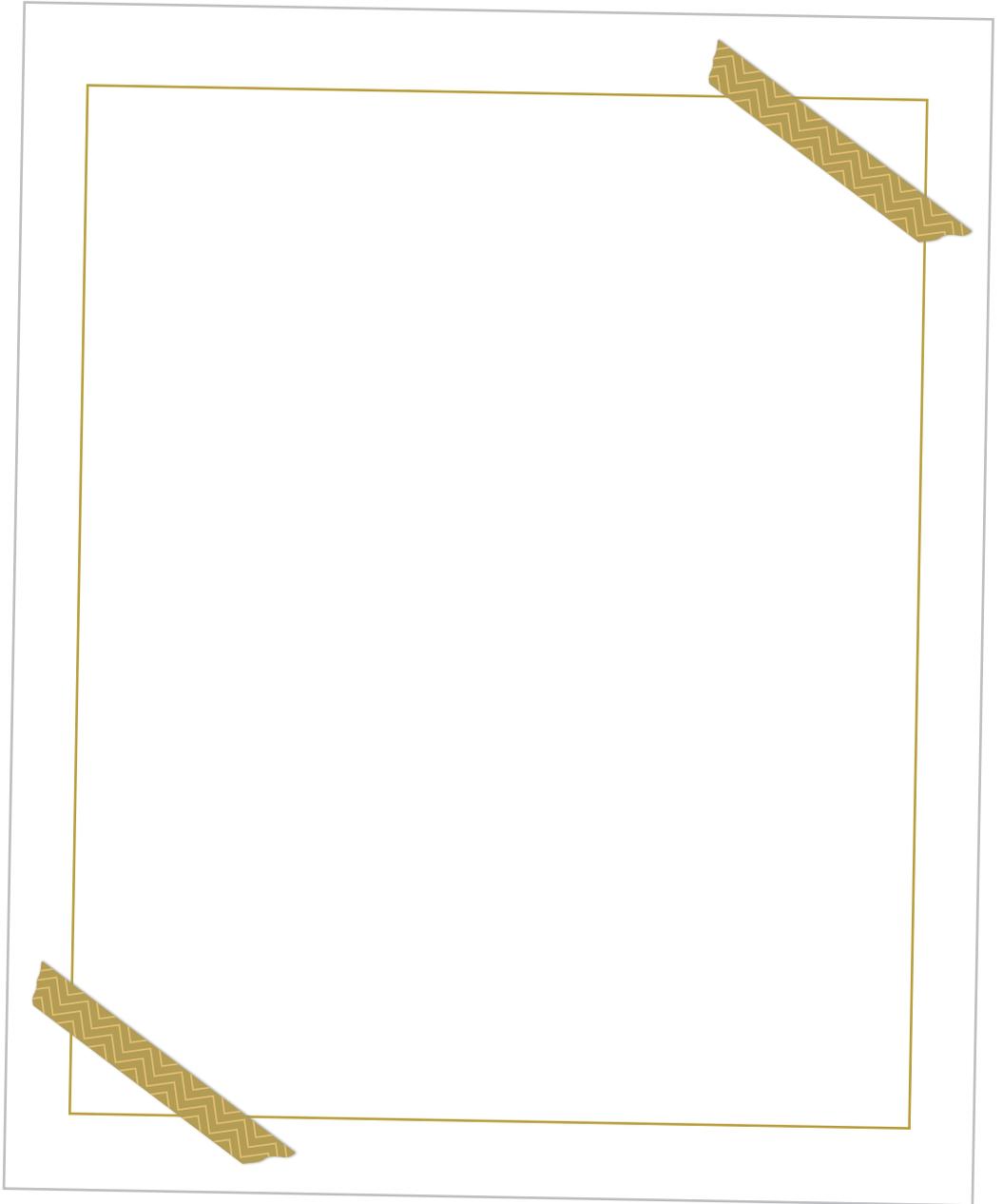
Ouvrir les portières des voitures, être assisté par des voituriers de son équipe, placer les gens dans l'église, aiguiller les invités lors de la réception... un maître de cérémonie évite de réquisitionner des proches pour certaines tâches.

Tout bon maître de cérémonie sait aussi prévoir l'imprévisible : comme avoir à portée de main une série de grands parapluies pour protéger les participants en cas de caprice du ciel etc.

Certains prestataires aujourd'hui se distinguent en étant également animateurs comme des mimes, acrobates etc.







L'agence de voyage

Dans de nombreux pays, les mariés partent en 'lune de miel' juste après la cérémonie du mariage.

Variant selon les traditions et les ressources de chacun, le voyage de noce a un caractère exceptionnel et la destination est souvent ensoleillée et romantique.

Les nouveaux mariés se retrouvent à deux pour consommer leur union dans les meilleures conditions, c'est le premier moment leur permettant de se découvrir en dehors du cadre de vie habituel.

A l'origine, le voyage de noce vient du Royaume-Uni où il était réservé aux jeunes couples de la noblesse qui faisaient un voyage après leur mariage pour visiter leur nouveau territoire.

Les hôtels, les agences de voyages ou encore les compagnies ferroviaires offrent des promotions tarifaires réservées aux jeunes couples mariés.

Souvent, les mariés choisissent de proposer un financement de leur voyage de noce sur leur liste de cadeaux de mariage, afin de permettre aux invités de participer au paiement du séjour.



